

Final project goal-setting

____/10

Armanca-sazkirina projeya dawî

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your ability to show **close observation and creativity**, your **technical skills** for the materials you choose to use, your ability to use **texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

Di dawiya her polê de, ji kerema xwe wext bidin ku armanca xwe ji bo dersa din binivîsin Xebata weya hunerî dê li ser bingeha şiyana we ya ku hûn çavdêriya nêzik û afirîneriyê nîşan bidin, jêhatîbûna weya teknîkî ji bo materyalên ku hûn hilbijêrin ku bikar bînin, şiyana weya karanîna tevînîsê, û hûn çiqas baş pêkhatyek hevseng, ne-navendî bi nexşeyek rengînek zelal diafirînin, were nîşankirin. Dema ku armancên xwe hilbijêrin van pîvanan li ber çavan bigirin.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Taybetmend bin: Hûn li ser kîjan beşên xêzkirina xwe disekinin? Ji bo kirina vê yekê hûn herî zêde hewceyê kîjan jêhatîbûnên xêzkirinê ne?

- | | |
|---|--|
| → What should be improved and where:
<i>Çi divê were başkirin û li ku derê:</i> | <i>"Use complementary colours in the darks of the hair."</i>
<i>"Di tariyên porê de rengên hevbertî bikar bînin."</i> |
| → What should be improved and where:
<i>Divê çî were başkirin û li ku derê:</i> | <i>"I need to make my lines more parallel on the cliff."</i>
<i>"Divê ez rêzikên xwe li ser zinar bêtir paralel bikim."</i> |
| → What can be added and where:
<i>Çi dikare were zêdekirin û li ku derê:</i> | <i>"I should mix coloured ink on my prints."</i>
<i>"Divê ez mîhenga rengî li ser çapên xwe tevlihev bikim."</i> |
| → What you can do to catch up:
<i>Hûn dikarin çî bikin da ku hûn bigihîjin:</i> | <i>"I need to come in at lunch with a friend."</i>
<i>"Divê ez bi hevarek xwe re di firavînê de biçim hundur."</i> |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.